

لقطاري الطريق وجهاء واعيان

حمل الينا بريد مصر الاخير كتاباً من «الموعمر السوري الفلمطيني » جا في صدره

«حضرة الفاضل رئيس تحرير جريدة المغرض الغراء »

نتشرف بأن نرسل اليكيم صورة الكتاب الذي ورد الينا من بيروت بتاريخ ٣٠ يناير سنة ١٩٢٢ من قعاً عليه من فريق كبير من زعماً ووجها السوريين في لبنان الكبير

وفيها يلي نص الكتاب الذي ارسله هذاالفريق من وجها. وزعماء الى الموعمر مع البرقية الاحتجاجية التي ارسلوها الي جمعية الامم ووزارة الخارجية الفرنساوية ومجلس الشيوخ والنواب وجريدة الاومانيته والكورسبوندانس دوريان في باريس والى حكومتي انكلترا وايظاليا»

نعنجب - ویجق لنا - عندما نری ونسمع بين آونة واخرى فريقاً يسمي نفسه او يسمونه «وجها، وزعما، » يدعي انه يتكلم باسم البلاد ويرسل برقيات الاحتجاج لما يدعيه هو الاع (الوجها، والاعيان) وبالحجة المعقولة



فرنسا والناتيكان

عاد المسيو جرنار آلي الفاتيكان بمناسبة صود قداسة البابا الجديد الى كرسي الباباوية وقد هنأه باسبم الحكومة الافرنسية وقابله مقابلة طويلة وهذا إلرسنم يمثله مع المسيو بارير سفيدير فرنها لدى حكومة ايطاليا ووراءهما ابئة المسيوجوثار .

اننا لا تريد ان تعترض مطلقاً على على امور تتعلق بمصلحة البلاد متكلماً باسم اسياسة فريق من النــاس او على سبدأهم أنرى ان بعض هو الا الوجها والزعماء الشعب وزاعها أنه يمثل الشعب والشعب لا السياسي في مستقبل بلادهم فلكل رايه علم له بما يجري رقد يكون غير مو يد في السياسة وله ان بصرح به ويو ويده بالبرهان

ولكنا تأبى بل تنفر نفور الغضب عندما - وقد لا يبلغ عددهم العشرين - يريدون في كل اونة وفي كل ظرف ان يتكلموا باسم الشعب وما من حجة في يــدهم تجعل لهم

السنه الاولى

وإن سياسة المرشحين

صلاحية هذا التمثيل سوى كونهم -وجها٠

وقد كان الاحرى بالموءتمر السوري الفلسطيني ان لا يعتبر الصفة اللاصقة بهو ولاء الذوات كبرهان لتمثيلهم روح الشعب فالشعب قد عرف في الماضي ويعرف اليوم ويعرف في المستقبل ان يظهر ادادته ويتكلم عن نفسه بدون واسطة وجهائمه

اننالم نسرف اسم احد من هو ولا و الذين ذكرهم كتاب الموتمر السوري وقديكون بينهم عدد من اصد قلننا بل من اعز الاصدقاء الينا ولكننانكتبما نكتب في سبيل مبدإ عام لا شخصين

الهو لا السادة ان يقولوا لمن يشأون انهم يتكلمون بلسانهم وباسمهم الخاص ولكن ليحاذروا أن يظهروا للملا أنهم عثاون الرأي العام و فالرأي العام عشل نفسه وله لسان يتكلم عنه وقلب يشعر عا يفيده وينفعه وارادة تو يدهذا الشمور وتظهره صريحاً جلياً منزها.

ان كلمة وجها، واعيان تفيد اصحابها في حفلة راقصة وفي ليلة ساهرة وفي دعوة عرس او مأتم ولكنها لا تفيد شيئاً في المسائل السياسية والوطنية لان اصغر فرد من الشعب له الحق ان يبدي و رايه في مصلحة بلاده وتكون كلمته مسموعة كاعظم وجيه واكبرغني

ان الوطن لابنائه على الاطلاق وليس هو للوجهاء والاعيان منهم فقط

بل كيف تكون حالنا غد أفي الانتخابات للمجلس اذا ادادت بعض المراجسع ان تعتقد كايعتقد الموتر السوري الفلسطيني ان عشرين شخصاً من الوجها، والاعيان يمثلون البلاد ويتكلمون باسمها ويحملون على السنتهم وفي تواقيعهم كل ارادتها?

سياح امير كيون

واشنطون) الى بيروت حاملة عدد ا كبير من السياح الامير كان وجلهم من اصحاب اللابين فنزل ثلاغية شخص منهم الى ابيروت يتفرجون ويأخذون المشاهد

اما الباخرة فهي اعظم باخرة رست حتى اليوم في مياه بيروت و يذكرها التاريخ ا دامًا لانها حملت وياسن والوفد الاميركي عام ١٩١٩ الى فرنسا لحضور موتمر الصلح وما برحت دواخينهاملونة بالوان العالم الاقرنبي واما السياح فقد تفرجوا على بيروت وشموا نسيم لبنان وشاهدوا بدائع الطبيعة - لا الفن - في هذه البلاد الشعرية و فر جونا بدورهم على بساطة الاميركان في حياتهم وملابسهم ثم على غرابة اخلاقهم

واغرب ما شاهدناه من هو ولا والسياح انهم كانوا يسرون باخذ اغرب المناظر في البلاد فقد رأينا بعض سيداتهم الظريفات يجلسن في حلقة من الشيالين والحالين حملة السلال ويأخذ رجالهن رسوم الجميع عملي اشكال مختلفة بين انقاض الخرائب في

بل شاهدنا أن ٧٥ في المنه من الرجال صمدوا الي البر بقبعات فعادوا عند المساء الى البحر بطرابيش يلبسونها بهيآت مضيحكة وشاهدنا ايضاً عددًا من النساء عائدات الى الباخرة عند المنا وهن حاملات في ايديهن سلالاً من القصب وهن مسرورات كأنهن يحملن تحفأ عظيمة القيمة .

فكأن مجمل ماقدمته بيروث لهوالاء السياح من التذكار طرابيش وسلال

كل هذا هين علينا وعلى السياح الكرام الأ اذا اراد هو لاء الضيوف يتفلسفوا غدا علينافي بلادهم وينتقدونا ا بما شاهدوه في يوم عندنا ويظهرون رسوم

الحااين معسيداتهم الجميلات قائلين لاخوانهم وصلت الباخرة الحكبيرة (جورج الهناك - هو الا و سكاز بيروت عاصمة لبنان الصكبير)! كا فعل ويفعل بعض ضيوفنا

انهم اذا فعلوا ذلك فيكون هذا العمل منتهى الفرابة في درس البلدان.

بلا عنوان

يهيم الجاس الوطني في انقره بوضع قانون لاجبار الرجل العازب على الزواج

صادق المجلس المذكور على قانون يحظر استعمال المسكرات وشربها في الاناضول وادخالها اليها أسوة بالحكومة الاميركية

طلبت نساء الانساطهول تشكيل كتيبة منهن وقد عهد الى خالده اديب قيادة هذه الكتيبة

منحت مدينة انقره السيو كلود فاريراقب وطني مكافاة اله على ما اتاه من الخدمات نحو تركيا فاز يوسف كال بك الذي صرح جهار ا بان حكومة القره هي الحكومة الوحيدة في تركيب ا بقابلة سرية طويلة مع السلطان رغاً من معارضة الوزارة ولم يتضبح بعد هل احرز الكماليون ماكانوا يطمحون اليه وهو موافقة السلطان على البعثة وتاييدها فيمكنها ذاك من الكلام باسم تركيا كلها

استقال الاستاذ مسمد كرد على مدير المعارف العام في دمشق من منصبه وسيعين السيد نصوحي بك البيناري مدير الامور الحربية سابقاً في دمد مكان الاستاذ

احتفل في يونس ايرس بزفاف الانسة خاسينه راميرس الى رصيفنا الكاتب القدير محرد جربدة الاتحاد اللبناني فندعو للمروسين بالرقاه والس وصل سليان بك كشمان الى لندن

عهد الى السيد رضا الركابي في شرقي برئاسة مجلس المشاورين ويشاع الهسيضم أرياب في فالمسيضم المرابع الموادين المي شرقي الاردن وقد اعيدت المرابع على الرسائل الواردة والصادرة الى شرقي الاردن

بعد الغاء الحماية عن مصر سيلقب سلطانها

وصل الي بيروت صباح الاثنين متصرفو ابنان وحكامه الاداريون مع مستشاريهم واجتمعوا اجتماعاً طويلافى مكتب رئيس الحكومة اللبنانية وقدد دارت ابحاثهم حول الانتناب وقانونه

بـــدأ مرسح الشدوفر بتبشيل روايـــة انتهت مع كمة المتهمين في قضية صندوق، كار فالهمت المحكمة بالجناية سعيد الترسيسي ونقولا البطار وبرات ساحة سليم افندي ذادر واعتبرت حنا افندي نادر متراخيا في الوظيفة

تأالمت لجنة في لبنان الكبير مع اضافة مندوب أما يحن تخفيض من ابواب النفقات في الميزانية الشاهدها انها داحة تتحرك

> وقد علمنا من اخبار مصر ان الوزارة المصرية الحديدة ادادت أن تعهد إلى مدير الماليه اللبنانيــه مرزا بك بوكالة وزارة الماليه المصريب ولكن خدمة الوطن اللبناني حالت دون امنيــة احواننا

> الف عدد من شبان الوارنه الادباء في دمشق نادياً باسم (النادي الادبى الماروني) وانتخب وا لرئاءته الدكتور موشد افندني خاطر وقد طلب هذا النادي بالحاح من الحكومه اللبنانيــه ارسال مندوب من قبلها لاحصاء اللبنانيين الموجودين في دىشق واعطائبهم تذاكر نفوس ابنانيه

> افادت البرتيات ان مركز الويد جورج مزعزع بسبب حملات اعدائه عليه

اشيام عن باريس

باريس في ۲۷ شباط سنة ۹۲۲ سلكاتبنا الاديب:

ما شاهدته في اليومين الاخيرين

شخصان غريبا الخلقة الاول منهما شاب المامنة والعشرين من العمر يدعى ليونل وهم نه بالرجل الاسد لان وجهه يشبه الاسد وجسمه ما عدا يديه مغشى بشعر اشقر وقدلت ذلك يدي فهو ناعم كالحرير - وهذا الشاب بولوني - ل وهو يحسن ما عدا الغته الاصلية التكلم والكتابة بالانكليرية والالمانية – وكان والده مروضاً الاسود فذات يوم هاج هائج اسد عليه فهجم ليونل لما بينه وبين الاسد من المشابهة • فهل لحضرات الاطباء والعلماء أن يقولوا كلمتهم في هذا الشخص الغريب الحلقة ?

المتى تحارب المرأة اوهيمن الروايات الحديثة البديعة | و'لدت في بلاد المجرطولها الان ٥٠ سنتيمتر أ وزنتها | ستنود كتيلغراف في محل تجاري وتقيم مع شقيقاتها عند ولادتها بضعة غرامات وقد اتخذوا لهـ أ سريرًا في طرف الصف . ولما فرغن من الشخاب ملحكة علبة من علب التبغ وهي تحسن التكلم بالالمانية اللكات انتخبوا لهما سيدات شرف وهن الأنسة ويقال ان والديها كانا تامي الحلقة فوالدها كانطوله إمن الفوصية للنظر في اليزانية الجديدة والاهتمام متراً و ٨٠ سنتيمتراً – وكانت تتمشى امامنـــا ملكة الحي الوابع عشر والانسه جرمـــان ارنس إسالة الرسوم والضرائب وقد علمنا ان مسدير وتخاطبنها بصوتها النحيف وتبدي اشارات لطيفة الالية يوسف بـك مرزا يممل ما فى وسعه لتخفيض تحاكي اشارات جلسها اللطيف • ويخيل الى كل من اجلس على العروش المعدة لهن

> وهذان الشخصان معروضان في ردهة ملاصقة الله الخيرانات الجديد (Nouveau Cirque وتابعة له

٢ حفلة انتخاب ملكة ملكات بارس في باريس عادة رهني المهم في كل سنة ينتيخب كل حى من العيائيا ملكة . وفي احد المرافع يتسمون حفلة لانتحاب ملكة الماكات ففي الاسابيع الماضية انتخب كل حي ملكته وقد نشرت الجرائد في حينها اسهاء تلك الملكات ورسومهن وامس الاحد غص ملعب التروكاديرو الكمير بجمهور غفير من القوم لحضور حفلة انتخاب سلكة الملكات وذلك برئاسة رئيس بلدية باريس وكانت الحفلة على غاية من الانتظام فقد اشترك فيها بحبار الممثلين والمثلات من اشهر ملاعب باريس وكانت موسيقي الحرس الجمهوري تشنف الاذانبالاخان المطربة = ولما حان وقت الانتخاب وضع على منصة في صدر الملعب ثلاثة وعشرون كرسياً جلست على الكرسي الذي في الوسط ملكة السنة الماضيةوتوك حولها كرسيان فارغان ثم ان الملكات العشرين جلس بالترتيب على الكراسي الآخرى المعدة لهن – ووزعت عليهن دفاتر فيها اوراق الانتخاب وعلى كل ورقسة عدد وكانواينزءون من كل دفار عدد الملكة المعطاة ذاك الدوتر لئلا تصوت لذاتها = ويجب أن تحصل الملكة المنتخبة على الاكثرية المطلقة اي ١١ صوتاً فاذا لم تحصل عليها في الدورة الاولى كرر الانتخاب وقد ترك التصويت للملة كات دون سواهن وكانت الدورة الاولى ذات نتيجة سلبية فاعيد الانتخاب وهذه المرة تكون الفائزة من تنال الاكثرية النسبية عليه ومزق اوصاله وكانذلك على مشهد منزوجته إننالت هذه الاكثرية ملكة الحي الثاني عشر واسمها وهي في الشهر الثاني من حملها . وبعد سبعة اشهر حرمين بوشاي وهني فتاة حنطية اللون عمرها ٢٢سنة ولدت غلاماً مغشى الجسم بالشعر فاطلقوا ءليه اسم محتشمة تميل اليها القلوب وقد ابصرت النور في الحي الثاني عشرالمذكور وفي الاحدالماضي انتخبت ملكة الندره فى وقت غير بعيد فيه وكان عدد المزاحمات لها ١٨ فنالت ٢٠٠ صوت من ٩٠٠ صوت • وهمي يتيمة من الابوقد ابتدأت

والثاني امرأة عمرها ١٧ سنةوهي تدعى اليزابت الشتغل منذ السنة الرابعة عشرة من عمرها فهي ا كيلوغرامات وخمسهائةغوام – وجسمها متناسب في شارع روبي عدد ١٥ = ولما ابتدى الانتخاب الاعضاء انكن صوتها كمصوت الطفل وكانت تزن أنهضت الملكةالقديمة عن عرشها وجلست على كرسي فرناندبيغر ملكه الحيالسادس والانسة جان كرون ملكة الحي العشرين ثم أن الملكة وسيدات الشرف

وبعد ما هنأ رئيس البلدية الملكة الجديدة وعانقها تتقدم مشها المسيو لاجاريج نسائب باريس ودفع الي الملكة مبلغ عشرين الف فرنك كانت جريدة ١ الجورنال ١ قد ارصدته جائزة لن ترتقي الى ذلك المقام . ثم انه وزع ايضاً الله فونك على كل ملكة من الملكات التسع عشرة الباقيات

وفضلا عن ذلك فان جريدة الليبرتــه دفعت الى ملكة الملكات تحويلا ببلغ ١٠ الاف فرنك التشاري بها رياش بيت و كان سلعب الترو كاديرو مع رحابته قد غص بالحاضرين كيث لم يعد خدل اللجماهير الغنيرة المحتشدة امام الرتاج والبالغ عددها اكثر من عشرة الاف نسمة . وفي ٢٤ اذار القادم وهو منتصف الصوم تتراس ملكة اللكات الحفلات التي ستقام في باريس ويكون ذاك عثابية اثنين الراهب عندكم

وقد شاهدت جميع هذه الحنلة تجرى. بارتيب ليس وراءه زيادة لمستزيد

ما سمعته في اليومين الاخيرين

١ - اعدام لاندرو

الساعة السادسة والدقيقة الخامسة من صباح السبت في ٢٥ الجاري أجري بحق لاندرو المشهدود الحكم القاضي باعدامة فنصبت المقصلة امام سجنه في فرسايل بحيث لم تكن تبعد عن الباب الا ثلاثة إدتار ولم يشأ ان يعترف بجرائمه بل ظل مذكر ااياها حتى الحر نسمة من حياته

اجتماع المسيو بوانكاره بالمستر لويد جورج في ٢٥ الجاري اجتمع المسيو بوانكاره رئيس الوزارة الفرنساوية بالمستر لويد جورج رئيس الوزارة الانكليزية في بولونيا على البحر وقد داماجتاءهما اكثر من ثلاث ساعات بحثا في اثناءها في شوءون مهمة وتقسرر أن يشيش السيو بوانكاره الى

اما مو تمر جنوى فقد أرجى عقده الى ١٠ انيسان

غارة بيروت

ننشرها على عبدة ناظمها

ما ذا التضميخ بالملاب وطلاً وجهك بالخضاب عشين في أحلل الخلاعـة حاشا المصونية. انها مثل الملائك لا تعاب -كانت تذل لك الاسود

فسرت عضة للذناب

اصبحت سالبة الجيوب

و كنت مالڪة الرقاب

واعتضت عن حدرالبذ ين بحب تربية الكلاب

خضت وجهك بالبيا

ض فصار اشبه بالضباب

وبكشف صدرك للعيو

ن هتكت سترك والحجاب

اطلقت شعرك كالارا

قم حول صدغك في آنسياب

وعقصت شمراً مستعا دا فوق راسك كالقباب

من فوق ذلك قبعية

شقت بريشتها السعاب

ثم احتذت رجلاك خد

فأ ضيقاً عالى الكعاب

فحكأنك الطاووس او

حجل تنقل وسط غاب

تتبخد ارين وتسم

ين لاغيد غض الاهاب

من ابن تاتيك النقو

د وجيب زوجك في التهاب

وابوك من شظف المعيث

ة في بالا واضطراب واخوك منعكف على



الكونتس ايفون ده نوايل الكاتبة والشاعرة الفرنساوية التي اعلن المجمع العلمي في بروكسل قبولها بين اعضائه وهي اول سيدة دخلت في هذا المجمع بل هني الوحيدة من أيناء فرنسا دعيت الى عضوية مجمع علوم بروكسل

لعب القياد مع الشراب اذ تسرحين وتمرحـ ين وتنفقين بلا حساب أفليس في مسراك ما

الشتم منه ولستراب فستندمين ولات مند

م عند ما يضي الشباب

توني عن الماضـي وعي

هذى النصيحة والخطاب عيش التارج لا يفيد

د سوى المظنة والعذاب

ربي البنين على التقى حسب الشريعة والكتاب

وتجلبي برد الفضي

التأني

مستعمرة بولشفية صهيونية

في الاراضى المشتراة من نجيب بكسرسق عضو البرأان العشماني (?) وابن عضو الاعيان العثماني سابقاً ومرشح اليوم للنيابة في مجلس السان اليهودمستعمرة وتقول جريدة فلسطين ان احمد الكتبة الاجانب زارهذه المستمورة فراها ماهولة بعدد من الشبان والشابات وجبوا اهتمامهم الى النسليح وتحصين المستعمرة وحفر الحنادق واقامة المتاريس حولها وقال انه راى بعينه تحت فرشة كل واحدمنهم بندقية وان لديهم من الذخيرة ما يكني وقالوا له انه لا يحكن الامتزاج مع العرب وانــه سيكون بينهم وبين العرب يوم يكون فيه فصل الخطاب فاما ذيحن واما هم وقال ان طرق المعيشة في هذه المستعمرة اشتراكية بولشفية فهم ياكلون من طعام واحد رلا يعرفون للزواج سنة ويربى الولد دون أن يعرف أباه ويعهد بتعليمه الى المدرسة العامة



المرحوم حسن بك خضد

من رجال لبنان والطائفة الدرزية الكرعة ترفاه الله يوم السبت الفائت في بعقلين بعد أن خدم حكومته ووطنه اللبناني في ما وديات عاليــ كان ويها مخلصا حي الشعور • وقد اقيم له ماتم مهيب في بهقلين حضره الوف من ابناء الشوف على اختلاف نحلهم والفقيدوه ووالدحضرة الفاضلين سليم وامين بك خضر وهما من خيرة شبان لبنان

ارسل القومندان توابو كتاب ثنداء الى نجيب الغندي عساف جعفر مخير ومراسل الصحف المعروف ال قام به من الحمية في احدى حوادث البوليس

عاد من القطر المصري الاستاذ شكري افندي

صادق الامير عبدالله على منح امتياز غور الكبد للسيد رشيد طليع رئيس مجلس المشاورين سابقاً عاد العلامة سليمان البستاني الى الاستانة كعضو اني اود لو اعتبر كوطني مثلكم في مخلس الاعيان العثماني

في السائح أن الامارال دوبون شفي من مرضه في الولايات المتحدة بعناية الدكتور نجيب بربور رئيس الشبيبة البيروتية هناك

رواية فرخ النسر بكاملها هذا الاسبوع ويبدأ في إبصراحة موجها الى الدمشقيين لوماً حبياً الاسبوع القادم بتمثيل روايسة سر اوندره العظيم وهي في ۱۲ جز ۱۰



المرحوم الامير مالك شهاب

احد اقطاب اللبنانيين الذي انتقل الى رحمة ربه من مدة ويرى القاريء لمحة من تاريخه في غير مكان من هذا العدد مكتوبة بقلم صديقنا جرجي افندي باز

خطاب بصراحت

نأخذ عن الف با نص الخطاب الدي الكولونيل كاترو في بلديه دمشق بعد عودته من السياسة التبي اعنيها بقولي انها تشغل افكاركم

اشكر دئيس المجلس البلدي المحترم على مبا اظهره نحوي من العواطف واعتقد انجمبع ماوجهه الي من المديح مصدره المحبة التي يكنها في قلبــه نحو الدولة التي امثلها وقد ذكر في خطابه ان غيابي عن دمشق طال ا كثر بما كان وشتظرا فاقول له انه كلما طال الغياب تزداد المحبة وعند الرجوع تكون القلوب المتوادة اكثر شوقاً وقد شعرت بذلك على اثر ا رجوعي لمدينتكم دمشق التي صرت احبها حتى

سمعت من جميع الذين زاروني على اثررجوعي كلمات اثرت في فوادي فقد اجمعوا كنهم على ان محية الدمشةيين لي شديدة وانهم يعتبرونني صديق الناس فعليهم ان يسمعوا كلامي ويصغوا المصائحى يمثل سينما كوزموزغراف «طريق دمشق» دمشق فاسمحوالي مادمت صديق دمشق ان اخاطبكم واعظم نصيحة اوجهها لهم ان يتركوا هذه الناظوات

> انكم ياسوريي دوشق منصرفون باجمكم الاشتغال بالسيامة والاشتغال بالسيامة اعنى بسه حميعاً

المذظرة على الوظائف واطلاق اللسان بحق من هم في رأس الحكم من رخز الالسنه لا الحاكم العام ولاًا لمديرون وكل واحد يقول أنه لو كان مكان إ فلان او فلان ثعرف كيف يدير الامود • هذه هي وما هي بحصر القول سوي حب مقاومة من هم في راس العمل يجب علينا تسمية الاشياء باسمانها ان هذه الاعمال صبيانية لا تليق باناس يعملون على رقبي بالادهم ونهضتها لان الوطني الحقيقي يقضي عليمه الواجب ان يساعد متولج الحكم في وطنه لا ان يجعل المقاومة له ديدنه والانتقاد عليه سحبته فان الواقف على شاطيء البحر اذا ابصر سفينة تتقاذفها الا.واج يسهل عايه ان ينتقد النوتي المسك بدفتها ولكن متى صار في مكانة يشعر نظيره بصعوبة المركز ودقة العماع

هذه كايات انطق بها الان واحب ان تتجاوز جدران هذه القاعة لتباغ جميع الذين لم يسمعوها فاذا كان الدمشقيون يجبونني كيا اسمع من جميع ويلنفوا حول حكومتهم الوطنية ويساندوها التستطيع واياهم القيام بهدا الوطن الذي يخصهم

الامير مانك شهاب

خسره له ان رجال كبير ؛ خدم الحسكومة اربعين سنة ولم يكمل شتاءه الحيامس والستين. حفيد حفيد الامير حيدر اول شهابي حكم الجبل ابن الامير تجيب احد اركان حكومه المتصرفين ابصر الدنيا في ١٧ تشرين الثاني سنة ١٨٥٧ وبرحهافي ٢٤شباط من هذه السنة . عاش ابي النفس عزيز الجانب تعلم في مدرستي البطريركيه والوطنية البيروتيتين ومن خطبه في حفلات الاولى (الحسد) وعموه أربعة عشر عاما

تدرج في المناصب من كاتب في القلم الاجنبي الى ترجمان اول مع مدعي عمومي استثناف وتولى قائمةاميتي المتن وكسروان ورئاسة محكمه الحقوق الاستثنافية وصارحاكما عاماحال ذهاب المتصرف التركي الاخار

من عهد رستم باشا الى زمن مسيو لابرو في مدة عشرة حكام اشغل هذه المناصب ذائه لل في خلالها الرتبة المتمايزة

واشتغل ايضاً في الصحافة والطباعـة فانشأ في ببروت مطبعة جريدة الوطن وادارها مع الجريدة في حفلة لطيفة

Vii.

وكان واسع الاطلاع غزير المادة يعرف الهات العرب والفرنسيس والانكليزمع علوم شتى ويتقن الانشاء لفظاومهني سمعته خطيبامر تجلافي حفلة ادبية من عشرين عاما وما زلت ذاكرا خطابه الى اليدوم

زهاء سنة على اثر اعلان الدستور العثماني

عوض الله لبنان بكثير من امثاله

علق مساء الاربعا (١٥٠ اذار) المسيو روبردي كاي وسام اللجيون دونور على صدر سماحة قاضي بيروت

سلمت الحنكومة اللبذانية قانون الانتخاب الى المتصرفين والجكام الاداريين اما الة_انون الذي يجدد صلاحية المجلس فما برح سرا في المفوضية

اصدرت الحكومة الله نانية امرا الى رجه ال البوليس عكيم من القيض على الاجانب الذين يخلون بالامن المام وتسليمهم الى المحكومة لتسلمهم هي بدورها الي سجون القنصليات

- تكرم ياسيدي واعظ اعي مسحكيا

- ولكنك اءور
- طيب اعطني نصف بشلك

والردات جليلة

じっといううろ

ماركه هو هنر الشهيرة - اسعار لا مشيل لها

Accordeons

MARQUE CONNUE " HOHNER ,,

- تطلب من - محل طباره اخوان - بسوق الطويله - بيروت -

مطمم كوك الشرق

اعيد الى هذا المطمم رونقه واتقانه بعد ان فرش عن جديد واستقدم لطبخه الطاهم الشهاير طانيوس الخوري وليس على الزوار الا التعجربة وهي اكبر اعلان

> مطعم اللوفر لصاحبه سمد ثابت

اشهى وافخر وارخص الاطعمة العربية والامرتجية تجسدها في مطعم اللوفر الشهير شرقي سراي الحجكومة اللسانية

القديمة وما رآء كن سمعا

Links of the said with and adult of the last of the said the first of the AND HALL TO BE TO THE CONTROL OF THE SPECIAL PROPERTY OF THE STATE OF THE SPECIAL PROPERTY OF THE SPEC كذلك المدردة والمستلك المراد أما زم ودارور والملك والالمال كالمرافق المناولها

سيدتي صاحبة الذوق السليم

اذا اردت الاقتصاد وفوفير بعض عناء التفتيش في السوق على احسن ما إيوافق ذوقك من الحوائج فاذهبي الي معمل :

عارف حمزه _ سوق البزركان بيروت

ونبحن نضمن لك انك تجدين فيه الاجواخ الجميلة من كل الاجنساس والحرائر الفاخرة من شرموذوفولار وكريب دوشين كما تعجدين ايضاً الروائح الذكية وكل ماتحتاجه السيدة على اخر موضه

اما الاسعار فبنابة الاعتدال لا يزامها مزاحم قطعياً والتعوبة

سامح فاخوري

المتخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهرية

يداوي الامراض الكورة باحسن واحدث الطرق المستعملة في المستشفيات الكبرى في باريز والنقطة العسكرية المزمنة بالكهرباء «الالكتريك» العيادة يوميا من الساعة ٨ الى الساعة ١٢ ومن الساعة ٢ لى الساعة ٥ ما عدا الجمعة و الاحد بعد الظهر على العيادة : بوائة ادريس - ياية فنه

راوية المدد

الفاط..

جلست ماريون برتان الممثلة الجميلة الى صديقتها الراقصة الخلابة كلاريس فودايل تقص عليها حسماية اقادًها غير المنتظر بالرجل الغني الذي سيغم مجرى حياتها .

انه اميركي ماءزيزتي. اميركي غني لا يعرف ماذا يعمل بدولاراته وهو مجنون بي فقد بدأ يرسل لي اولا ازهارائم صناديق عطورات ثم هداياالخواتم وألحلق من الالماس والان يلح علي ان نتزوج وقد قبلت بطابه وساء ادرقويباً الموسج لاعيش كالملكات من دخلاا الكبير

وكأن هذا الحديت هيج في صدر كلاريس افاعي الغيرة فابتسمت ابتسامة متكلفة وقالت

- اهنئك سلفًا ياماريون واكنك لم تقولي لي

شيئاً عن هذا الاميركي فهو بلاريب فظيع المنظر - ابدأ مطلقاً! فهو من الظرفاء اهل الكياسة

- اذن هو من عمر جدك

- ولا هذا اينها فان عمره يتراوح بين الاربعين المدين فقط فقط

ان تتمي نظرى مرة بزوجك المقبل الها معرفته افلا يمكنك النا تتعيى نظرى مرة بزوجك المقبل

ساوجد لذاك طريقاً فان دوغلاس ونسيت ان اقول لك ان اسمه دوغلاسهو تشانسون حايي اليوم لنتهشي معاً وسياتي الي هذا بعد ساءة لياخذني فاذا لم يكن عندك شغل ابقي هذا الي حين مجيئه وساذهب اذا الان الي المزين لاحملح شعري وقد يصدف ان اتأخر عنده فاذا جاء دوغلاس في غيابي فارجوك ان تستقبليه عني وتحدثيه الي حين مجيئي

اما اذا كان بقائي يفيدك ياءزيزتي ماريون فلا باس منه

واسرعت ماريون الى قبعتها فلبستها وخرجت تاركة في غرفتها صديقتها كلاريس

بقيت كلاريس وحدها تفكر في هذا الحادث المفرح الذي سيغير مجرى حياة رفيقتها فيرفعها من وهدة الشقاء والتعب الى مصاف الغنى والسعادة رهي لا تقاس من جهة جالها الى كلاريس في شيء

ونهضت كلاريس الى المرآة تعاود النظر والتأمل في جالها الحلاب فعجبت من الظروف الغريبة التي تساعد فتاة كماريون ولا تساعدها

اخيرا اخذت تتكالم بينها ربين نفسها

- لنقدر ان هذا الاميركي وصل الى هنا قبل مجيء ماريون ولنقدر انني اعجبته بحديثي وجهالي فهل ارد قلبه عن حبي لاجل خاطر ماريون وارفض

طلبه اكراماً لسود عيون ماريون إنعم ان ماريون صديقتي ولكن من يقول لى انها تظل صديقتي ولا تنساني بعد زواجها وعندما تعاشر الكبار والاغنباء وهلم جرا على انني لا ارى من سبب يصدني عن اغتنام هذه الفرصة وبما ان الظروف تريد ان تساعدني فلا يحته لي ان اعاكسها بن علي - كفتاة تعرف صالح نفسها - ان اساعد هذه الظروف بدون نورف ما فكري بما ينتج عنها لغيري

و نهضت حالا الى المراة تصلح من هيأتها وتزين نفسها

وانها لكذلك أذا بالباب يطرق فنخفق قلبها وقالت - هذا هو!

وقامت الى الباب تفتحه فاطل منه رجل طويل القامة حليق الشاربين يلبس ثياباً حسنة ويحمل قبعته في يدهو هو بين الاربعين والخمسين ولما راى كلاريس سألها بلطف وادب

= هل الانسة برتان هنا ?

- تفضل وادخل ياسيدي الفاضل ان صديقتي المعزيزة ماريونقد التزمت ان تغيب قايلاو ستعود حالا . - حسن ا ارجوك ان تقولي لها ماسيدتي ان المسيو دوغلاس هوتشانسون

فقاطعته كلاريس بلطف وبغنج

تفضل الطفأ - ياسيدي وادخل فان صديقتي ستحضر في دقيقتين وقد الحت عملي حتى اقوم بواجب استقبالك كما يجب

وتقدمت كلاريس من الرجل و اخذت يده و هي تنظر اليه نظرات كلها معان فلم يسعه بعد هذا الالحاح الأ الدخول

جلس حضرته على دفاص واخذت هي كرسيا وجلست قربه وصادت كلما قالت كلمة قربت كرسيها حتى لاصقت دفاص الامادكي ولم تنزك كلاريس حركة او مظهر امن مظهاهم الدلال والتحب الا

· وجرى الحديث فقالت

- بالحقيقة أن من السعادة لمثلة مثل رفيقتي ماريون أن تقرب من قلب غني امير كي جميل

– فتردد الاماركي وقال

- ان المداموازل برتان ممثلة مشهورة

- واذا ايضًا اعد الشهر راقصة في باريس وقد طلبوا مني ان ادخل الى الاوبرا فابيت ولكن يظهر ياسيدي ان لهجتك لا تقرب الى الاميركية

في شي.

انا است امیر کیا

كيف! الست من اميركا ? = كلا و لكنني قضيت شطرًا كبيرًا في تلك قبلة طويلة عذبة

الملاد اما جنسيتي ففرنسوي

- ما اعظم سروري الان ياسيدي فنيمن اذن مواطنان وهذا يقربني منك اكثر

وبالواقع كانت كلاريس قد قربت كرسيها حتى التصقت كل الالتصاق بالرجل ولم يعد في وسعها ان تفترب منهٔ اكثرمن ذلك

انني سعيدة جدًا لوجودي الآن بقربك ياسيدي وقد شعرت كالريس انها اندفعت بسرعة ولكن ما العمل وقد حان وقت قدوم ماريون فاكملت

. – وانت هل تری دنسك مسرورًا بتعرفك بي وم

- كل السرود ياسيدتني كل السرور

- هل يجوز لي اذنان اخذمنك وعد ًا بالاجتهاع في غير هذا المكان

- لا ارفض مطلقاً هذا الطلب

- اي يوم ٠٠٠ هل يوافقك غدا ?

- غدا . ٠٠ لا باس به

اين! وفي اية ساعة ?

الدى قليلاً ١٠٠ هــل تريدين ان فلتقي الساعة الخامسة على محطة « المترو » امام الاوبرا ؟ فاستغربت كلاريس اولاً من هذا الحكان الذي لا يجتمع فيه الا انرعاع ولكنها عادت وقالت في سرها – ان هو الاء الإه يركان غريبو الطباع ولا بأس من الملتقي هناك .

وتم الاتفاق فاذا الباب يدق فقامت كالاريس تفتح لصديقتها ماريون وكانت قد ارسلت قبل ان تفتح الباب على طرف اصابعها الى الاماركي قبلة طولة .

ما دخلت ماریون . حـــبتی استقبلتها کلاریس بترحاب جدید وقالت لها

- ما الطف المسيو دوغلاس هو تشانسون باعزيزتي فانه صاحب ذوق تماماً وقد تحدثنا ساعة لطيفة - المسيو هو تشانسون ? اين هو ? اني لا ارآه • مكان الام سكم قد تقام منا ماني الماسكم الماسك

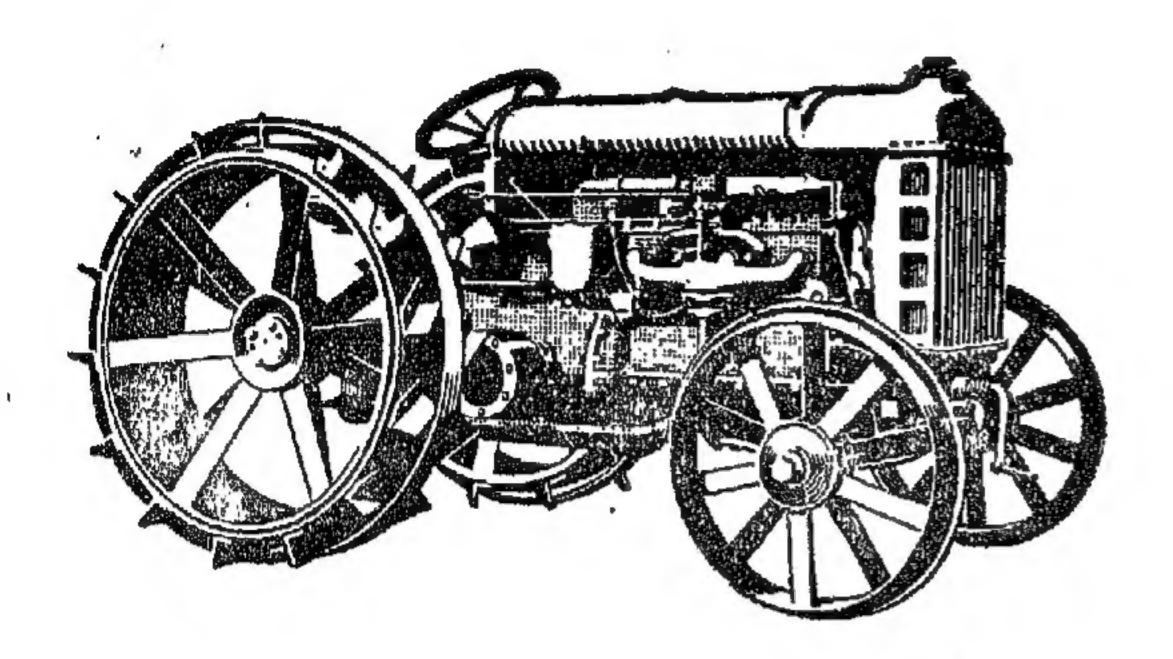
وكان الاميركي قد تقدم منها وانجني امامها احترام قائلا—انا ياسيدتني خادم المسيو هوتشانسون وقد ارسلني اليك لاقول لك معتذراً عنهانه لا يقدر أن يأتي في هذه الساعة لاسباب فوق الطاقة ولكنه سيأتني الى عندك في الساعة الساعة مساء

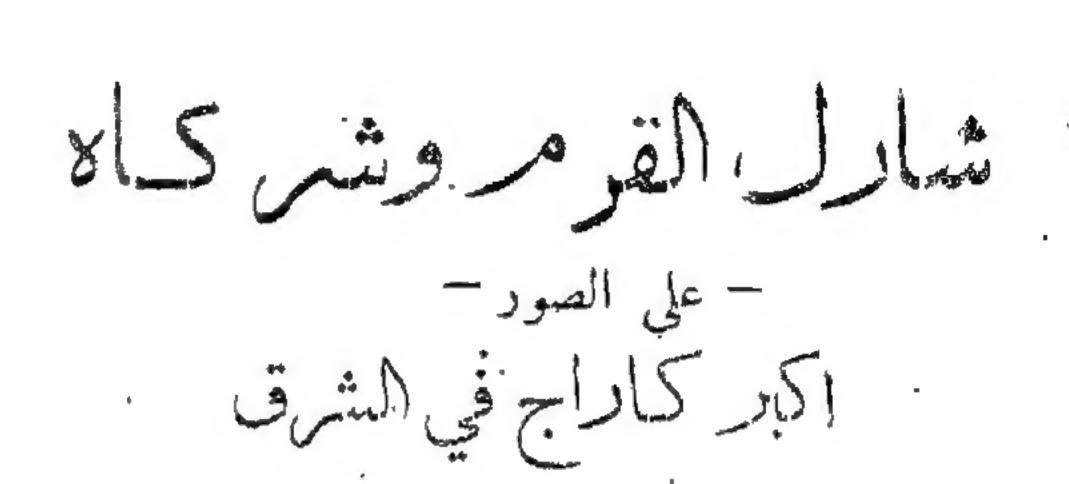
. حسن ا بلغه سلامي

وادارت ماريون ظهرها فمشى الحادم نحو الباب وقبل ان يغادر الغرفة التفت الى كلاريس التي كانت صفراء من السم كالموتى وغمزها بطرف عينه ثم ارسل اليها على طرف اصابعه - كما فعلت من برهة -

و كلاء عموميون لاوتوموبيلات فورد

ومكنات الزراعة - فوردسون -ومحركات على اختلاف المناسها





اعلان وبالاع

تعلن شركه شارل القرم وشركاه انه وصل اليهاقسم من ادتوموبيلات فوردفعلي زبائنها الكرام خصوصاً الذين قدموطلبيات ا باوتوموبيل ان يحضروا لاستلامه سريعـــآ والا فالشركة حرة بالتصرف عا عندهاالان نظرا لكثرة الطلب وعلى المتأخر الانتفار لوصول الطلبيات القادمة التي ربما تتأخر بسبب حالة النقليات البحرية

النادي الأدبى البيروتي

هو النادي الحديث الجامع بين الفائدة الادبية والتمرين الرياضني الصحي موقعه في اجمل نقطه في بيروت ميناء الحصن متوفرة فيه كل اسباب اللذة في الالعاب الرياضية تثيس وباتيناج وجمنستيك وغرف قراءة وبوفاه وهو يقبل الاشتراك من كل شاب اديب عوجب شروط تعوض له عندالطلب

بشرى الى سوريا ولبنان فابركة سانت اتيان الفرنسوية

Manufacture Française d'Armes et Cycles de Saint-Etienne بانها قد اعتبدت ال

الخواجات فارس غنطوس وشركام

تجاه الجمرك وكالة دمشقية

الذين يخدمون زباتها الكرام بتقديم كتالوكاتها الخاوية على أأوف من الاصناف المتازة بطيبتها

يتعهدون للزبان بتسليم طلبياتهم بحالة سليمة ويخصمون من كل قطعة معطلة ولا ياخذون لهم اقل قومسيون من الطالب وذيادة على ذلك يقدمون لمن يطلب من الالف فرنك وما فوق هدية لطيفة هي اشتراك سنة كاملة من مجلة (الصياد الافرنسي)

المطعمراالعربي فيه معرض الاطعمة العربية الحقيقي من الذما صنعته يد طاه وطباخ